

MORA DE LA MORERÍA

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA

Pasacalle

PIANO

f G D 7

G 3fr.

G G m

C 7 F B b 7 E b C m 6

D C m 6 D G m *p*

Hay un pa - la - cio en Ma -
Hu - bo un va - lien - te gue -



rrue - cos _____ lle - no de luz, de a - le - grí - a, _____ y en él vi -
rre - ro _____ que su vi - da en - te - ra dio, _____ sal - van - do a



ve u - na sul - ta - na, _____ mo - ra de la mo - re -
la rei - na mo - ra, _____ due - ña de su co - ra -



rí - a. _____
zón. _____

De no - che cuan - do la lu - na se ha - ce
Ben - di - ta tie - rra de mo - ros, fuen - te



pla - ta en el jaz - mín _____ con pe - na se es - cu - cha
de mi An - da - lu - cí - a, _____ ben - di - ta tie - rra que a -

u - na voz que can - ta en — el jar - dín.
do - ro por ser de Es - pa - ña y ser mía.

Y la can -
Y en su can -

ción — es un la - men - to — del co - ra -
ción — di - ce el a - man - te — con i - lu -

zón. — Cris - tia - no, — que pa - ra
sión. — Cris - tia - na, — que con el

siem - pre yo a - do - ro. — Cris - tia - no, —
al - ma me a - do - ra. — Cris - tia - na, —



que e - res to - da mi a - le - grí - a, _____ quién pu -
ya e - res to - da mi a - le - grí - a, _____ tú de -



die - ra ha - cer - te mo - ro, _____ cris -
jas - te de ser mo - ra, _____ cris -



tia - no, _____ cris - tia - no del al - ma mí - a. _____
tia - na, _____ cris - tia - na, pa - ra ser mí - a. _____

D. C.
y 2^a

A la **A**
y 3^a